

## **Informe de Actividades**

Guatemala, 27 de febrero de 2026

Licenciada  
Marta Lucinda Guerra Escobar De Comparini  
Jefe de Departamento de Apoyo a la Creación  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Presente

Estimada Licda. Marta Guerra:

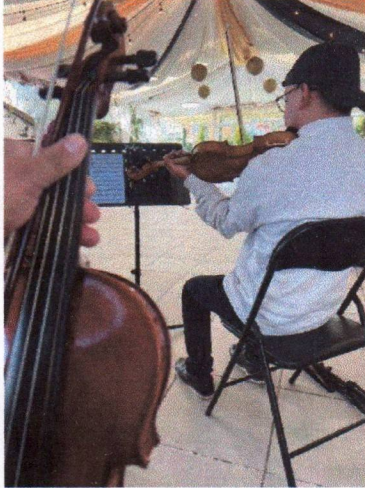
De manera atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME conforme a lo estipulado en el Acta Administrativa 001-2026 (Único Producto).

### **Actividades**

- a) Brindar apoyo a la Orquesta Sinfónica Regional de Occidente en la ejecución de Violín en las presentaciones artísticas o eventos musicales, públicos o privados en cualquier departamento del país de conformidad con la programación de actividades aprobadas;
  - b) Apoyar musicalmente en las audiciones y ensayos generales, parciales y seccionales que le sean requeridos por el Director Musical;
  - c) Apoyar en la preparación y ejecución de las partituras para Violín, según el repertorio sinfónico definido por el Director Musical;
  - d) Brindar apoyo técnico en materia musical, durante las reuniones convocadas por el Músico Principal de Registro o Director Musical;
  - e) Apoyar en la revisión y estudio del repertorio, identificando pasajes complejos y requerimientos técnicos que sea necesario trabajar con anticipación.
  - f) Brindar apoyo en el análisis musical previo, para una mejor comprensión de la estructura, armonía y contexto histórico del repertorio que se ejecutará;
  - g) Brindar apoyo y atender las disposiciones del Director Musical y/o Músico Principal de Registro;
- Apoyar en otras actividades relacionadas con la contratación.

## Ensayo 1

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.  
Repertorio: Obertura La fuerza del Destino de Verdi.



## Ensayo 2

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.  
Repertorio: Obertura La fuerza del Destino de Verdi.





### Ensayo 3

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.  
Repertorio: Obertura La fuerza del Destino de Verdi.



### Ensayo 4

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.  
Repertorio: Obertura La fuerza del Destino de Verdi y Concierto para clarinete de Von Weber.





## Ensayo 5

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.

Repertorio: Obertura La fuerza del Destino de Verdi y Concierto para clarinete de Von Weber.



## Ensayo 6

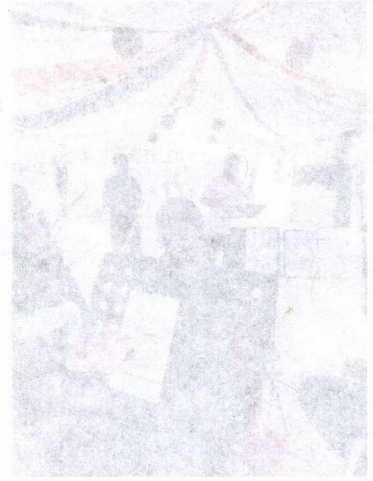
Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.

Repertorio: Obertura La fuerza del Destino de Verdi y Concierto para clarinete de Von Weber.



Ensayo 5

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonilpan.  
Repertorio: Ópera La fuerza del Destino de Verdi y Concerto para clarinete de Von Weber.



Ensayo 6

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonilpan.  
Repertorio: Ópera La fuerza del Destino de Verdi y Concerto para clarinete de Von Weber.



## Ensayo 7

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totoncapán.

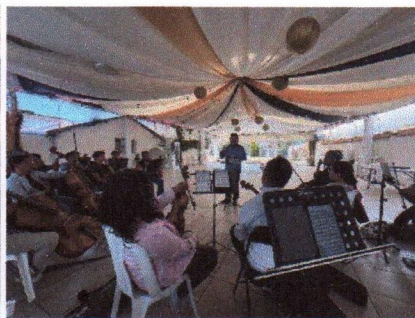
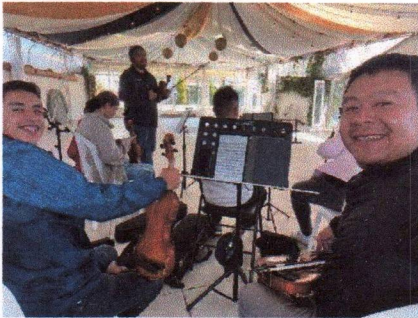
Repertorio: Sinfonía no. 40 de Mozart



## Ensayo 8

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totoncapán.

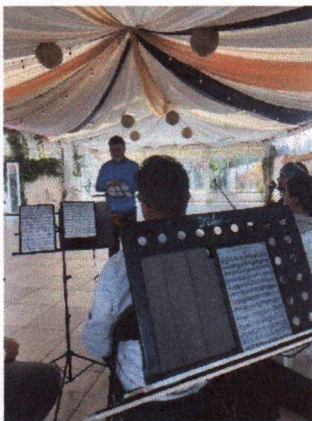
Repertorio: Sinfonía no. 40 de Mozart





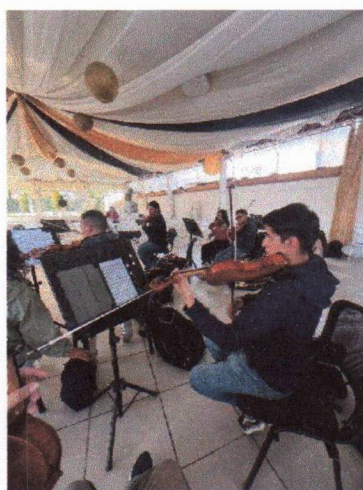
## Ensayo 9

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.  
Repertorio: Sinfonía no. 40 de Mozart



## Ensayo 10

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.  
Repertorio: Obertura La fuerza del Destino de Verdi y Concierto para clarinete de Von Weber.

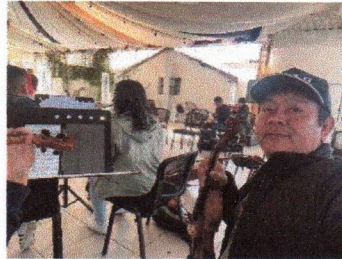




## Ensayo 11

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.

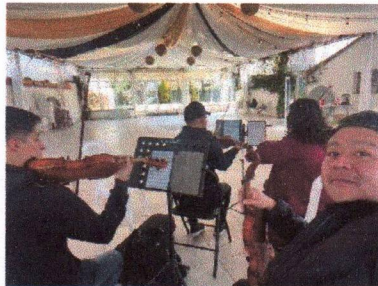
Repertorio: Obertura La fuerza del Destino de Verdi y Concierto para clarinete de Von Weber.



## Ensayo 12

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.

Repertorio: Obertura La fuerza del Destino de Verdi.



Ensayo 11

Reportorio Operario La tumba de los obreros y el edificio de la casa de los obreros. El edificio de los obreros, 7 años de edad, y el edificio de la casa de los obreros, 19 años de edad.



Ensayo 12

Reportorio Operario La tumba de los obreros y el edificio de la casa de los obreros. El edificio de los obreros, 7 años de edad, y el edificio de la casa de los obreros, 19 años de edad.



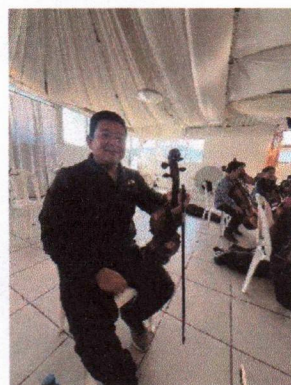
### Ensayo 13

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.  
Repertorio: Overtura La fuerza del Destino de Verdi.



### Ensayo 14

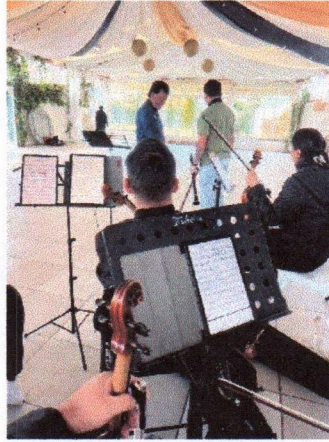
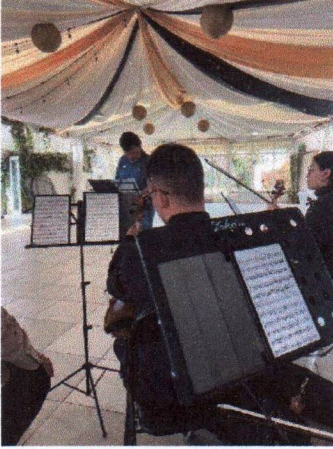
Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.  
Repertorio: Overtura La fuerza del Destino de Verdi.





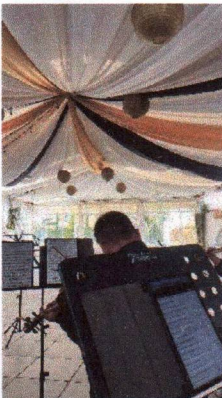
## Ensayo 15

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.  
Repertorio: concierto para clarinete de Von Weber.



## Ensayo 16

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.  
Repertorio: concierto para clarinete de Von Weber.

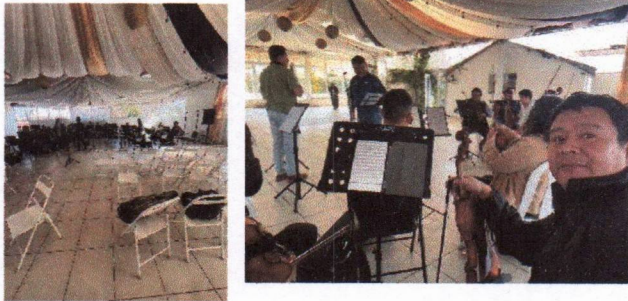




## Ensayo 17

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.

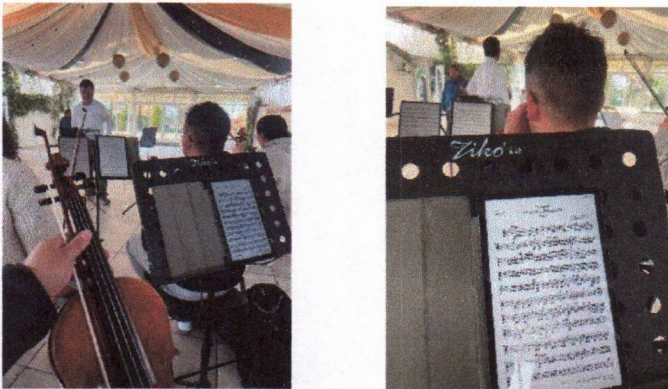
Repertorio: concierto para clarinete de Von Weber, Sinfonía 40 de Mozart y La obertura Fuerza del Destino de Verdi.



## Ensayo 18

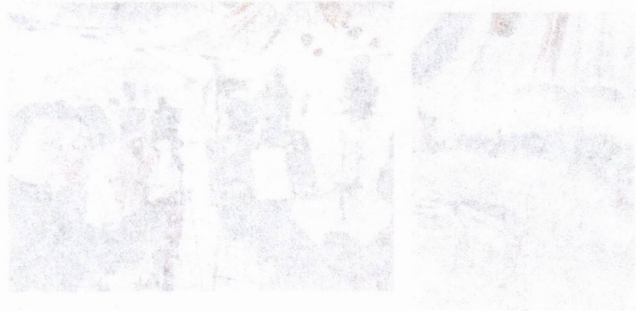
Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.

Repertorio: concierto para clarinete de Von Weber, Sinfonía 40 de Mozart y La obertura Fuerza del Destino de Verdi.



Ensayo 17

Lugar de ensayo: salón de eventos Jardín los Cerros, Toluca, México.  
Repertorio: concierto para cámara de Von Weber, Sinfonía 40 de Mozart y La ceneriza Pueta del Destino de Verdi.



Ensayo 18

Lugar de ensayo: salón de eventos Jardín los Cerros, Toluca, México.  
Repertorio: concierto para cámara de Von Weber, Sinfonía 40 de Mozart y La ceneriza Pueta del Destino de Verdi.



## Ensayo 19

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.

Repertorio: concierto para clarinete de Von Weber, Sinfonía 40 de Mozart y La obertura Fuerza del Destino de Verdi.



## Ensayo 20

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.

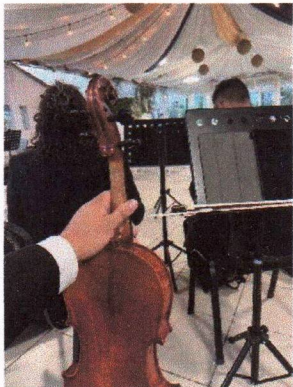
Repertorio: concierto para clarinete de Von Weber, Sinfonía 40 de Mozart y La obertura Fuerza del Destino de Verdi.





## Ensayo 21

Ensayo previo a concierto: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.  
Repertorio: concierto para clarinete de Von Weber, Sinfonía 40 de Mozart y La obertura  
Fuerza del Destino de Verdi.



## Ensayo 22

Ensayo previo a concierto en Casa Aparicio, Gobernación Departamental, Quetzaltenango.  
Repertorio: concierto para clarinete de Von Weber, Sinfonía 40 de Mozart y La obertura  
Fuerza del Destino de Verdi.





### Ensayo 23

Ensayo previo a concierto en Casa Aparicio, Gobernación Departamental, Quetzaltenango.

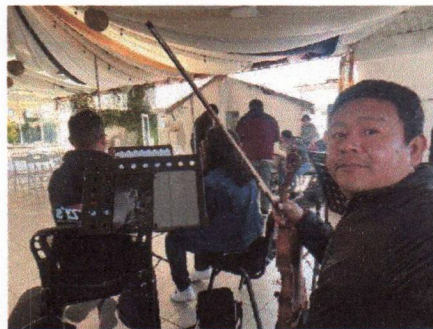
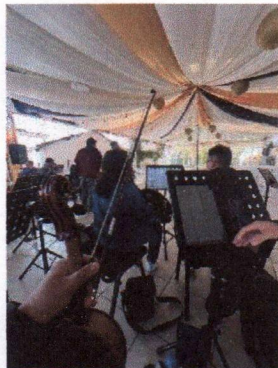
Repertorio: concierto para clarinete de Von Weber, Sinfonía 40 de Mozart y La obertura Fuerza del Destino de Verdi.



### Ensayo 24

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.

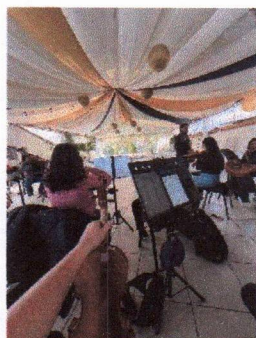
Repertorio: Sinfonía del Nuevo Mundo, Dvorak.





## Ensayo 25

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.  
Repertorio: Sinfonía del Nuevo Mundo, Dvorak.



## Ensayo 26

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.  
Repertorio: Sinfonía del Nuevo Mundo, Dvorak.





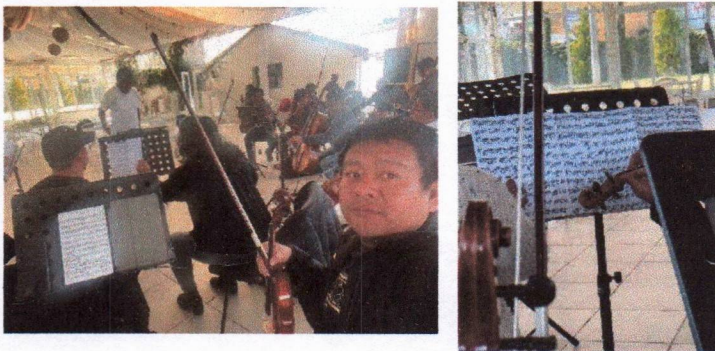
## Ensayo 27

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.  
Repertorio: Sinfonía del Nuevo Mundo, Dvorack.



## Ensayo 28

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.  
Repertorio: Sinfonía del Nuevo Mundo, Dvorack.





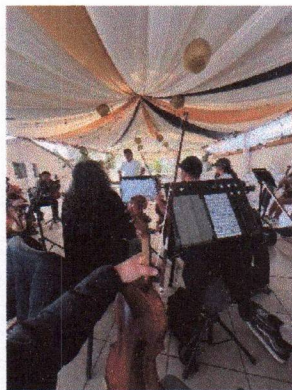
## Ensayo 29

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.  
Repertorio: Sinfonía del Nuevo Mundo, Dvorack.



## Ensayo 30

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.  
Repertorio: Sinfonía del Nuevo Mundo, Dvorack y concierto para Oboe de Lebrun.





### Ensayo 31

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.

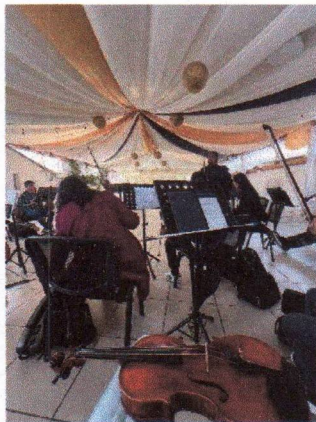
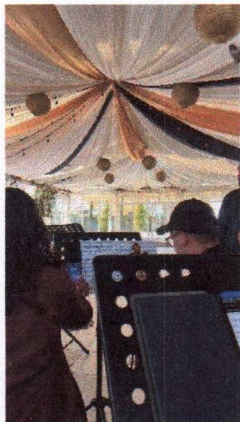
Repertorio: Sinfonía del Nuevo Mundo, Dvorack y concierto para Oboe de Lebrun.



### Ensayo 32

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.

Repertorio: Sinfonía del Nuevo Mundo, Dvorack y concierto para Oboe de Lebrun.



Ensayo 31

Lugar de ensayos: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Toluca, México.  
Reportero: Sinfonía del Nuevo Mundo, Dvornak y concierto para Cello de Lebrun.



Ensayo 32

Lugar de ensayos: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Toluca, México.  
Reportero: Sinfonía del Nuevo Mundo, Dvornak y concierto para Cello de Lebrun.



### Ensayo 33

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.

Repertorio: Sinfonía del Nuevo Mundo, Dvorak y concierto para Oboe de Lebrun.



### Ensayo 34

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.

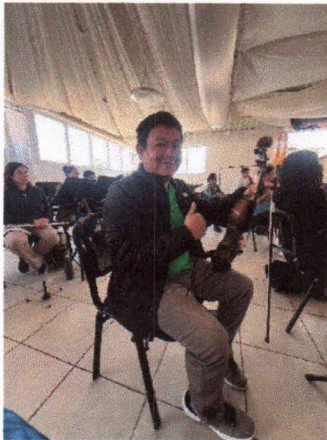
Repertorio: Sinfonía del Nuevo Mundo, Dvorak y concierto para Oboe de Lebrun y la Overtura Coriolano de Beethoven.



## Ensayo 35

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.

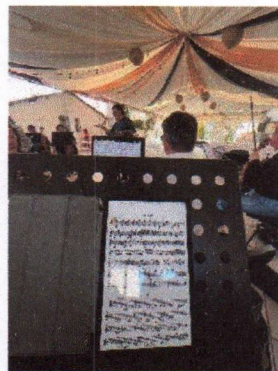
Repertorio: Sinfonía del Nuevo Mundo, Dvorak y concierto para Oboe de Lebrun y la Overtura Coriolano de Beethoven.



## Ensayo 36

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.

Repertorio: Sinfonía del Nuevo Mundo, Dvorak y concierto para Oboe de Lebrun y la Overtura Coriolano de Beethoven.





### Ensayo 37

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.

Repertorio: Sinfonía del Nuevo Mundo, Dvorak y concierto para Oboe de Lebrun y la Overtura Coriolano de Beethoven.



### Ensayo 38

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.

Repertorio: Sinfonía del Nuevo Mundo, Dvorak y concierto para Oboe de Lebrun y la Overtura Coriolano de Beethoven.

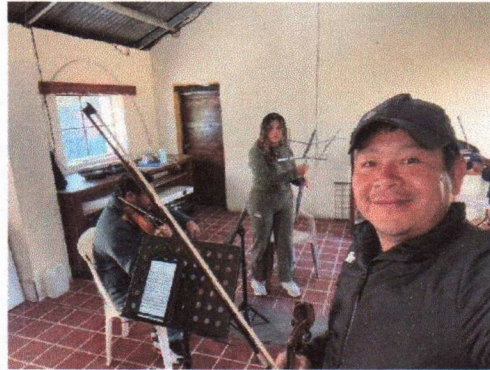




## Ensayo 39

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.

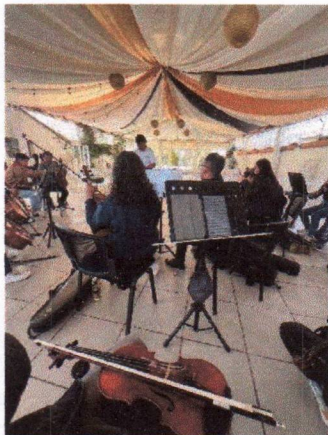
Repertorio: Sinfonía del Nuevo Mundo, Dvorak y concierto para Oboe de Lebrun y la Overtura Coriolano de Beethoven.



## Ensayo 40

Lugar de ensayo: Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.

Repertorio: Sinfonía del Nuevo Mundo, Dvorak y concierto para Oboe de Lebrun y la Overtura Coriolano de Beethoven.





## Presentación Artística 1

Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.

Repertorio: La Fuerza del Destino de Verdi, Sinfonía no.40 de Mozart y el Concierto para clarinete de Von Weber.





## Presentación Artística 2

Casa Aparicio, Gobernación Departamental, Quetzaltenango.

Repertorio: La Fuerza del Destino de Verdi, Sinfonía no.40 de Mozart y el Concierto para clarinete de Von Weber.

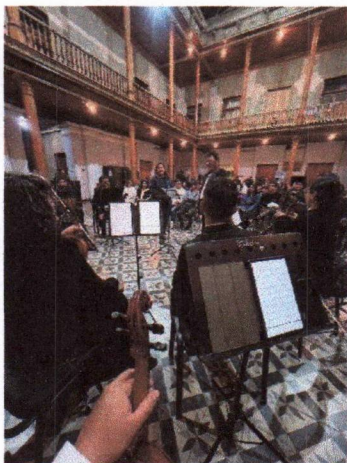
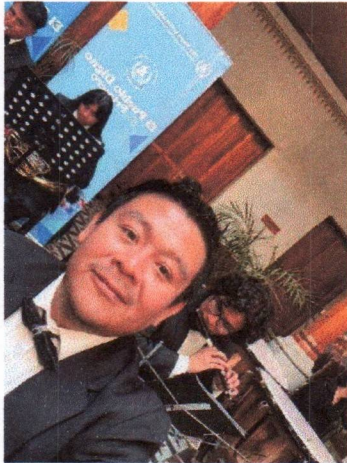




### Presentación Artística 3

Casa Aparicio, Gobernación Departamental, Quetzaltenango.

Repertorio: La Fuerza del Destino de Verdi, Sinfonía no.40 de Mozart y el Concierto para clarinete de Von Weber.





## Presentación Artística 4

Salón de Eventos Jardín Los Cerezos, Totonicapán.

Repertorio: Sinfonía no. 9 del Nuevo Mundo de Dvorak, concierto para Oboe de Lebrun y la Overtura Coriolano de Beethoven.



Presentación Artística 4

Estos de eventos están en los Centros de Informática.

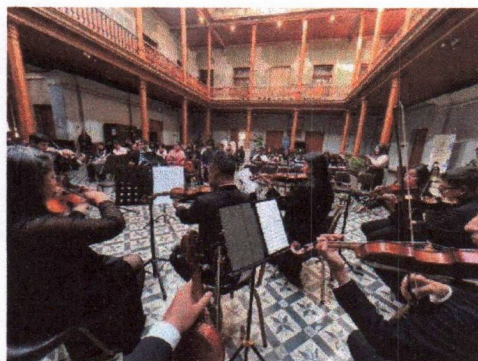
Reportaje: Informe no. 2 del Nuevo Frente de Unidad Social para Ocas del Trabajo y la Overtura Cultural de Barrova.



## Presentación Artística 5

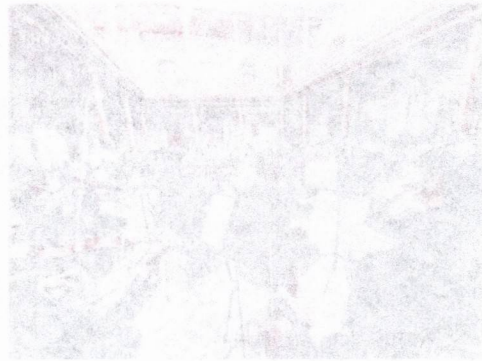
Casa Aparicio, Gobernación Departamental, Quetzaltenango.

Repertorio: Sinfonía no. 9 del Nuevo Mundo de Dvorack, concierto para Oboe de Lebrun y la Overtura Coriolano de Beethoven.



Casa Apícola, Federación Departamental, Quetzaltenango

Reportar: Sinfonía de 2 del Bravo Mado de Iivonk, concheta tras O de de Ishtar y  
1a Overtura Carlomagno de Beethoven.



Presentación Artística 6

Salón Ejecutivo San marcos

Repertorio: Sinfonía no. 9 del Nuevo Mundo de Dvorack, concierto para Oboe de Lebrun y la Overtura Coriolano de Beethoven.



Nery Orlando Chacón Reyes

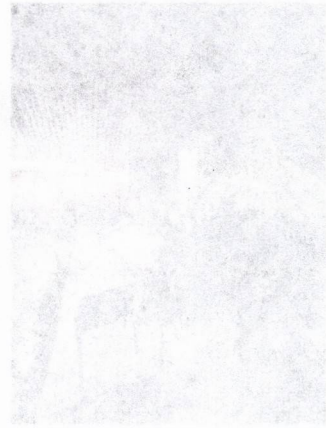
Vo. Bo

Licda. Marta Lucinda Guerra Escobar De Comparini  
Jefe de Departamento Sustantivo II  
Departamento de Apoyo a la Creación  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Presentación Artistas 6

En el curso del año

Presentación Artistas en el Museo de Arte de la Universidad de Chile, con el apoyo de la Oficina de Cultura y la Oficina de Arte de la Universidad de Chile.



Presentación Artistas en el Museo de Arte de la Universidad de Chile, con el apoyo de la Oficina de Cultura y la Oficina de Arte de la Universidad de Chile.

Vol. 10

Museo de Arte de la Universidad de Chile